

Phys Space

۱۳۲۳ ه

مورة العصر كى تفسير كى روشى مين حالات حاضره كامنظوم جائزه وتقاضا

مرتبه ومصنفه : محدامان على ثاقب صابرى حيررة بادى

زیراهتمام : فیضان ولایت ٹرسٹ حیدرآباد سیاشاء میں سیوموں ہوئی سیدی ہ

سن اشاعت : ۱۳۲۳ انجری سند عیسوی

ہدیہ تیس روپے (-/Rs.30) سکہ ہند ملنے کا پت : 481-8-22 پرائی حویلی حیدر آباد۔ ۲

ون 4573471

کمپیوٹر کتابت : SAM کمپیوٹرس مغلورہ حدر آباد۔

نون 4568373 ° 4568373 نيل: 98480-30272

بين إليه ألخة الخير



pirrria

سورة العصر كى تفسير كى روثني مين حالات حاضره كامنظوم جائزه وتقاضا

مرتبه ومصنفه: محمد امان على ثاقب صابرى حيدرآبادى

زيراجتمام : فيضان ولايت رُسك حيدرآ باد

س اشاعت : ۱۳۲۳ اجری سوی

ہریہ: تمیں روپے (-/Rs.30) سکه مند

ملخ كا پتة : 481-8-22 برائى حويل عدر آباد ٢٠

ون : 4573471

کمپیوٹر کتابت : SAM کمپیوٹرس مغلبورہ حیدرآ باد۔

ۇن : 456**837**3 ^{ئىل}: 98480-30272

بسم الله الرحمن الرحيم

تفصيل موصنوعات

۱) مقدمه از بمحترم دا کثر دهیم الدین کمال صاحب
 ۲) مقدمه از بمحترم دا کثر سید محی الدین قادری بادی صاحب
 ۳) ما تاثرات از بمحترم دا کثر میر نجم الدین علی خال صاحب
 ۱ز بمحترم جناب مصلح الدین سعدی صاحب
 ۱ز بمحترم مولانا سلیمان سکندر صاحب
 ۳) محریک عصری پیغام از باقب صابری (صفحه ۱)
 ۵) منطوم سوره دا لعصر کادری (صفحه ۱)
 ۲) معصری پیغام منظوم سوره دا لعصر کی دوشن بین حالات
 عاضره کاجائزه د تفاضا از باقب صابری (صفحه ۱)

،) _ وقت كا تقاضا منظوم : تارىخ اسلام كاجائزه اور تقاضا (صفحه ٣٣)

(صفحہ ۵۵)

۹) - بد

۸) ـ تعارفات

بسم الله الرحس الرحيم

مفرميه

از: محترم المقام علامه ولا كثر رحيم الدين كمال صاحب ولى اللبي دامت بركاتهم العالبي

کلام پاک کا ایک معجزہ یہ ہے کہ ہر عہد میں کلام پاک کی کسی نہ کسی تیت یا سورہ کی عصری کشفی اہمیت نمایاں جو جاتی ہے

تاکہ اس عمد کے بحران سے نجات پانے کے لیے انسان کی رہنائی ہو۔ عصر حاضر کا سب سے بڑا اور خطرناک بحران ایمان

رہمای ہو یہ صرف مر فاصر کا نتیجہ یہ ہے کہ سادی انسانیت کرب و

الم میں بدلا ہے۔ ہر شخص کے لیے خواہ وہ کنتیا ہی اپنے آپ کو عصری الانشوں سے بچا کر زندگی گزارنا چاہے یہ بات تقریباً ناممکن

ہوگی اس لیے کہ ہمارا سارا معابشرہ طرح کی خرابیوں اور الانشوں بیں بسلاہے اور اس کا اثر انفرادی زندگی پر بھی بڑنا لازی ہے۔ سورہ دالعصر بیں عمد حاصر کے الیے ایک معجزاتی موست ہے۔

اس سورة مين الله تعالى نے عصر كى قلم كر صاف لفظوں ميں يہ

بتادیا ہے کہ انسان بے شک خسارے میں ہے اور اس خسارے

سے وی انسان محفوظ و مامون رہ سکس کے جوصاحب ایان ہی اور ان کے اعمال صالح میں اور وہ حق بات کھنے کی جرات رکھتے ہیں اور حق کی مدافعت کے لیے ہمیشہ تیار رہتے ہیں اور مصائب میں صبر كرتے باس ، اس سورة كا لطيف تكت يد ہے كه الله تعالى نے والعصر لعنی تاریخی وقت کی قسم کھا کر انسانیت یر داضح کردیا ہے کہ انسان اگر ایمان مذلائے ادر اعمال صالحہ ہم عمل مذکرے تو تاریخ اس بات کی گوای دیتی ہے کہ ایسے افراد اور قویس خسارہ اٹھاتی ہیں۔ قرآن یاک بین وقت کے لیے عصر اور دہرکے الفاظ بھی استعمال ہوئے ہیں ۔ دہروہ وقت دوران ہے جو ازل سے ابد تک جاری ہے ادر عصر سے تاریخی وقت مراد ہے اور تاریخ وقت کا اس لیے ذکر ہے کہ تاریخ عالم میں مختلف تہذیبوں اور تمدنوں کے عروج و زوال سے انسان عبرت حاصل کرسکتا ہے ۔ قرآن یاک بیں مختلف تہذیبوں اور تمدنوں کا ذکر کیا گیا ہے ۔ان کی مثالس دے کر انسان کی صحیح کردار کی طرف رہنائی کی گئی ہے ۔ عمد حاضر کے سب سے بڑے ، کوان کی زد میں انسانی کردار ہے اس لیے سورہ و العصر کی اہمت اور اس کے کشفی مضمرات می عود کرنے ی سے انسانی نجات کی داہیں کھل سکتی ہیں ۔ یہ کوئی معمولی مرحلہ نہیں ہے جس

کا ایمان جتنا مصنبوط اور مستحکم ہوتا ہے اس کے لیے آزمائش بھی اتن می سخت ہوتی ہیں اور ان آزمائشوں سے کامیاب گررنے کے بعدى انسان يقسنا صاحب كردارين جاتات يصالات كنف ي اليس كن كيول مذ مول جن كاايمان بخسة ب وه الله يريقن ركهة من اور الله كى دورى كو مصبوطى سے تھام كرحق كى راہ چلتے بى اورحق كى مافعت کرنے سے گریز مہیں کرتے ایے ی کردار کے حال انسان اینے ماحول اور عمد کو متاثر کرسکتے ہیں مرمیری فارسی غزل کے ایک فعرین صاحب کردار کی تصویر اس طرح هینی ہے: تابناکی برجبین و دلنوازی در نگاه بابدامان سحريك جلوه جانان ايم جن کا ایمان پختہ ہے اور کردار عظیم واعلی ہے ان کی شخصیت بقینا با اثر ہوتی ہے اور دہ اپنے ماحول کو بقینا متاثر کرسکتے ابن رصاحب ایمان اور صاحب کردار کی سی خصوصیت بے کہ دہ صاحب عصر کی تلاش میں رہتا ہے اور شب و روز اس کے لیے دعا مجی کرتارہتا ہے ۔۔ میری ایک فارس ربای میں ایس می دعا کا اشارہ دیا گیا ہے: اسے ساقی من ہے بدہ نو روز است در جام رخ فردا دل افروز است

از ناله روز و شبم می آرم یک مرد نو که صاحب امروز است اس کیے جو اہل ایمان ہیں وہ سارے مصاتب اور مشکلات کے باد جود مانویں نہیں ہوتے ۔ اگر ان کا کردار اور ایمان مصنبوط ہے تواللہ تعالی عیب سے ان کیدد کرتا ہے۔۔ میرے دوست جناب ثاقب صاحب نے سورہ والعصر کی روح کواپنے اضعار میں پیش کرنے کی کوششش کی ہے۔ وہ الیک مشاق شاعر ہیں ان کی یہ کوشش بار آور بھی ہوئی ہے اس كوشش كى عصر حاصرين اس ليے اہميت ہے كه كلام ياك كے اس معجز نما سورۃ ہے کماحقہ آگی ہو ادر ہر انسان کو اس سورۃ پاک

کی وسعت داہمت کا اندازہ ہوسکے گا۔ شعری پیکر اور اظہار بیان دل کش بھی ہوتاہے اور اڑ آفرین بھی۔اس لیے میں ثاقب صاحب کو مباركباد دييًا جول اور اميد كرنا جول كه ان كايه كلام ابنا اثر وكهائ گا۔ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ

ڈاکٹررحیم الدین کمال · ذَلَاويز "رود نمبر ١١، بنجاره بلز ، حديد آباد

بسم الله الرحمن الرحيم محم

لقريط

از : محترم مولانا و اکثر سید محی الدین قادری بادی (پی ای وی) سابق صدر شعبه عربی انوار العلوم کالج و صدر اداره فروع تعلیم و اخلاق و صدر نادی الهادی صیر آباد

الحمد لله الذي سهل العباد طريق العبادة ويسر و وزكى ابدانهم بالصلوة و الزكوة من دون السيات وطهر و قال الله عزوجل والعصر و ان الانسان لفي خسر و الا الذين امنو و

عملوا الصلحت و تواصو بالحق و تواصو بالصبر . اشهدان لا

اله الا الله و اشهدان سيدنا و سندنا محمدا صلى الله عليه وسلم سيد الخلائق و البشر ـ وعلى اله و از و اجه و صحبه الخير ـ

الله عزد جل كا معزنما كلام قرآن ساڑھ چودہ سو سال قديم مون كا معزنما كلام قرآن ساڑھ چودہ سو سال قديم مونے كے باد جود آج كے اس ترقی يافته دور بين بھی مشعل راہ ہے اور انشاء الله قيامت تك لوگ اس سے مستفيد ہوتے رہيں گے۔

قرآن مکیم کی جے ہزار جے سو تھیاسٹہ آیات میں سے سورہ العصر کی صرف تین آیات اگر ہم سمجھ کر رڈھ لیں اور اس پر عمل بیرا ہوجائیں توہمارے لیے کافی ہے ۔حضرت الم ادریس الشافعی رحمنة الله علیه نے سورة العصر کے تعلق سے یہ فیصلہ کن بات فرمائی کہ "اگر الله تعالى بورى قرآن مذ نازل فرماتا اور صرف سورة العصر نازل فرماتا توبيه ہمارے لیے کافی ہوتا "۔ مختلف مفسرین نے اس چھوٹی سورت کی تفسير مختلف اندازيي كى يير راس بين ايك اضافه جناب محد امان علی ثاقب صابری نے یہ کیا کہ اس کا منظوم ترجمہ دلکش پرائے میں کیا ۔ ابتداء میں تحریب بیغام عصر کے عنوان سے بارگاہ مصطفوي صلى الله عليه وسلم بين منظوم معروصه اس طرح پيش كيا ـ سركار بلالو مرى تقدير جكادو انوار دسالت کا وه دربار دکھادو سركار مدينه مرس مسركار دوعالم (صلى الله عليه وسلم) صابری صاحب کے بموجب رج کے دوران می ایس نماز مغرب میں امام صاحب نے سورہ عصر کی تلاوت کی اور سی تحریک کا باعث ہوئی۔ ٹاقب صابری صاحب نے اشعارے قبل سورہ عصر کی سترہ صفحات ہر تفسیر بھی شرکی کی ہے۔ تفسیر کی تفصیل سے صرف نظر آب نے درمیان میں آیات کے موزوں حصے اور امادیث رسول الله صلی الله علی وسلم کو پیش کیا ہے ۔ اس کے ساته ساته حوالے مجی دیتے توبہت مناسب تھا۔اس تفسیر کوسات اجزاء میں تقسیم کیا گیا جو نه صرف سهل اور عام فم ہے بلکه قلوب یراثر ڈالتی ہے۔۔ " عصری پیام " منظوم جائزہ و تقاصلہ کے عنوان یر ثاقب صاحب (باون) ۵۲ اشعار تحرير كئ بين جو داقعي موثر اور دلنشين میں۔ ابتداءیں کھ اشعار تمہیری باندھ کر اصل مطلب کا آغاز اس **شعر سے کیا ہے** ۔ تقاصائ والعصر يرٌ عنور كرلس تو مل جائے گا درد کا اینے درماں اس میں آپ نے عصر حاضر کا بحر اور جائزہ لیت ہوئے بابری مسجد کی شہادت ، فلسطینیوں یر میود بوں کے مظالم کے علاوہ بوسنیا اور چیچنیا کے مناظر کی مجر بور عکاس ک ہے۔۔ کتاب کے آخریں جناب محد امان علی ثاقب صابری

نے ایک مسدس پیش کی ہے جو واقعی وقت کا تقاصہ ہے ۔ اس میں آپ نے مسلمانوں کی بے راہ ردی ، فرائض سے دوری اور پہا رسوات کی پابندی کا تذکرہ کیا ہے اور معروف شخصیتوں کے

رسوات کی پاہدی کا تدرہ کیا ہے ،ور طردی بیلی ادلیائے کارناموں کا ذکر کیا ہے جن میں خلفائے راشدین ، تابعین ، ادلیائے کالمنن اور مشہور سلاطین شامل ہیں ۔۔

میں اپن تقریظ کو ثاقب صابری کے شعر پر ختم کرتا ہوں جس میں آپ نے بجا کہا ہے۔

ت ب مهب م حق کی رسی کو مصنبوط اب تھام لو قب سرکا سے تصاف سے برائر

وقت کا ہے تقاصہ سی بھائیو

ڈا کٹر سید محی الدین قادری ہادی دارالحدیٰ،سبزی منڈی،حید آباد

بسم الله الرحمن الرحيم

تاثرات

از: محترم المقام ڈاکٹر میر نجم الدین علی خاں صاحب (پی ای ڈی) المخاطب حضرت نجمی شاہ صاحب

محمد امان على نام ، ثاقب تخلص ـ خانقابي سلسله من آپ سلسلہ صابری سے ملحق بین ۔ علمی و ادبی طلقے آپ سے بخوبی واتف بن آب محتاج تعارف نهيل ۔ طبقه شعراء ميں كافي مقبول میں۔ آپ کی منظوات پڑھنے سے ایسا تاثر پیدا ہوتا ہے کہ آپ فدا داد صلاحیت کے حامل ہیں ۔ ہر دقت آمد بی آمد ہے بس چھیڑ جذبہ کو ہو جائے اور شعر حاصر ہے ۔ میں ادبیب ہوں نہ شاعر گمنام ہتی ہوں ۔ معلوم ہونے برکہ آپ طبقہ مشائخ میں بھی ممناز مقام رکھتے ہیں اور باکال شاعر مجی اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ نسبت سلسله کس قدر مصبوط و مشخکم ہے۔ عصری پیغام (منظوم جازہ) کا ماخذ سورة و العصر ب . ابتدائ اسلام س آج تك عالم اسلام بين محدود اندازہ کے مطابق ایک ہزار تفسیریں لکھی گئ ہوں گ مثلاً تفسير قرآن بالقرآن • تفسير قرآن بالا حاديث تسفير نحوى • تفسير مغزلہ جیسے الکشاف اعشاریہ ،تفسیر صونی علماء ادر اس قسم کے کئ لوگ بیں ۔ ہندوستان میں را ماتی جانے والی تفاسیر میں الکشاف ، بیناوی ، تفسیر امام زاید ، تفسیر بحرمواج ، تفسیر حقانی ، تفسیر امثرف على تعانوي ، تفسير عبدالبارى وغيره الهم بس مطالعه كرف سے ان تفاسیر میں یگانگت کی بجائے تھیں تھیں اختلاف نظریات و عقائد یائے جاتے ہیں ایسے میں ثاقب صاحب نے تفسیر والعصر کو منظوم کرنے کی ہمت کی ہے لیکن عصری پیغام پڑھنے سے مجھے صرف سی تاثر ملا ۔ امنو و عملوالصالحات کی ترغیب دی گئی ہے ۔ سورة والتمن میں بھی اس بات کی طرف اشارہ ہے ۔ ایک حدیث کا مفہوم اس طرح ہے امت میں م، فرقے ہوں گے ،، ناری اور ایک فرقہ ناجی ہوگا۔ مج کل مسلمانوں میں فرقہ بندی اس مدیث کو بار باریاد دلاتی رہتی ہے۔ لیکن ثاقب صاحب نے پیام د العصر کو کھلے الفاظ میں بیان *نہیں فر*ایا البتہ و تواصو بالعق و تواصو بالصبر ^{کو} اپ نے منظوم کیا ہے ، رہیں حق یہ ہم حق کی تلقین کے ساتھ۔ اس آیت کے تحت حق یر رہنے کا بیام نہیں ہے۔ بلکہ حق کی تبلیغ کرنی ہے اور اس عمل میں اپن ذلت کو صبر کر کے برداشت كرتا ب _ اس طرح والعصر مين جار باتين بوسي _ ايمان لانا ، عمل صالح کرنا ، تبلیغ حق کرنا اس باب میں حکالیف ادر ذلت کو صبر کے ساتھ برداشت کرتا ہے ۔ اس لحاظ سے ثاقب صاحب والعصر کا مکمل پیام انسانیت کو کھلے انداز میں بھانے میں قدرے پیچے ہیں۔ افغانستان میں طالبان نے جس قسم کی حکومت قائم کی تھی اس کو پڑھنے سے خلافت راشدہ کی جھلک ملتی ہے لیکن اس کے باد جود ان یرستم کے بہاڑ ٹوٹے راس کا سبب ڈھونڈنے کی اہم صرورت ہے ۔ جب اللہ کی نافرمانی خواہ ایک بات میں ی کیوں مہ ہویا اتباع رسالت کا احرام ان معنون میں مذہوکہ اسے سبک سمجه کر چھوڑ دیا گیا اللہ کے غضب وقر کو جوش آتا ہے اور دہ ان لوگوں کو ذلت کے غار میں و حکیل دیتے ہیں ۔ قرآن صاف الفاظ میں اس وقت مسلمانوں کو خبردار کررہا ہے جب کہ انہیں عزت سے نوازا جانے والا تھا یعن جہاد ۔ اس کی تیاری اور ہر وقت حالت جنگ میں ہوتا لیکن ہم ہر وقت حالت آرام میں چلے گئے ۔ موت سے گھرانے ، ڈرنے گے ۔ اللہ ادر رسول کی بے وقعتی کا ہم کوئی جواب نہیں دے سکتے ۔۔

ہواب نہیں دے سکتے ۔۔

ہر حال ثاقب صاحب نے جو میدان بدلا ہے اللہ کرے انہیں راس آئے ۔ زبان عربی سے واقفیت ، قرآن پر اس طرح عبور کہ گویا حافظ ہیں ۔ احادیث میں بھی یہ طول رکھنا ، فقہ کے ابواب میں مہارت ہونا صروری ہے ۔ دب می تفسیر مشرح صدرسے ہوتی

یں مہادت ہونا صروری ہے یہ سب ہی سیر سرن صدرت ہون ہے بھراسے منظوم کرنا بہتر ہو گا۔۔

ہے پھراسے منظوم فرنا بہتر ہوگا۔۔ ثاقب صاحب نے جو کوسٹسش فرمائی ہے بحیثیت مجموعی

لائق تحسین ہے اللہ انہیں علم و فہم و بصیرت سے نوازے تاکہ وہ اس اچھے سے اور اچھا عوام میں پیش کرکے ان کے شعور کو بیدار

اس اچھے سے اور اچھا عوام میں پیش کر کے ان کے شعور کو بیدار کرسکیں۔اور تبلیغ حق کا حق پورا کرسکیں۔ آمین۔

راقم الحردف ڈاکٹر نجم الدین علی خال بسم الله الرحمن الرحيم

تاثرات

از: مفکر اسلام ماہر اقبالیات حضرت العلامہ مصلح الدین سعدی صاحب مدظلہ

جناب محد امان على ثاقب صابري حيد آبادي كو الله تعالى نے حقیقت آشنا دل سے سرفراز کیا ہے۔ اس دل درد مند کی جلوہ نمائی ان کے اشعار میں جلوہ گر نظر آتی ہے۔ وہ نٹر کی طرح شعر کھنے ير قادر بي _ حيد آباد كى على اور ادبى محفلون بين اين في البدبية قادر الكلامى كے ليے يہ فاصے مشہور ہيں۔ محفل بيس كسى بھى شخصيت بر یہ فی الفور اپنا منظوم تاثر پیش کرنے میں ممارت رکھتے ہیں۔۔ ان کا تعلق اہل دل کے اس کارواں سے ہے جو اللہ تعالی سے اینے تعلق اور اس کی رضا کو این زندگی کا نصب العین بناتے ہیں ۔ انسانی اقدار کی صرورت اور روحانی بصیرت کے قائل ہیں ۔ اس دور فتنه و فساد بین وه ابل ایمان کی حالت زار کا بھی گری نظر سے مطالعہ کرتے ہیں اور اہل دنیا کے اصول حیات پر بھی تنقیدی نظر رکھتے ہیں ۔ سی وجہ ہے کہ وہ عصری پیغام جیسی کامیاب تحریر پیش کرنے پر قادر ہوئے ۔۔

قرآن مجید کی سورت العصر نے ان کو آج کے موجودہ ماحول پر ایک خاص انداز سے غور کرنے پر مجبور کیا ۔ وہ حال وقال کی باریکیوں سے گزر کر پیام کی منزل تک پیخ گئے اور ایک کتاب تیار

بو یں سے مور مربیا ہی روز میں میں میں میں میں میں میں مطالعہ موگئ یہ نیژو نظم کا بیا انتخاب آج کے حالات میں مد صرف مطالعہ کا اللہ میں کا میں میں عمل کی ان کی تھے ہیں میں میں

کاطانب ہے بلکہ اس مواد پر عمل کرنے کی بھی شدید ضرورت ہے۔ اللہ تعالی سے مری دعا ہے کہ وہ اس کوسشش کو شرف قبولیت

۔ اللہ تعالی سے مری دعا ہے کہ دہ آن و مسل و سرف ہو۔ عطاء فرمائے آمین۔۔

مصلح آلدین سعدی سوریه نگر کالونی •صیدر آباد بسم الله الرحمن الرحيم

تاثرات

اذ: محترم المقام مولانا سليمان سكندر صاحب ناتب صدر مجلس تعمير ملت حيدرآباد

قرآن کریم میں سورہ عصر ساری کتاب کا ایک خلاصہ نظر آن اللہ پاک کا کلام اس کے ایک ایک لفظ کا احاطہ کرنا سمجنا سمجھانا انسان کے بس کی بات نہیں گر توفیق ہوتی ہے تو سارے

مرطے آسان ہوجاتے ہیں۔اس سورہ مبارکہ میں انسان کا تعلق زمانہ سے ، تاریخ سے ،حسب قدر گرا ہے ۔اس کا واضح اشارہ سورہ عصر

میں ملتا ہے ۔ آج کی دنیا کا انسان مادی ترقی کے ناطے حیات انسانی کے تمام گوشوں پر دسترس حاصل کر گیا ہے مگر قرآن پاک کے اس فرمان الهی کی روسے وہ گھاٹے اور خسارے میں ہے اگر

ایمان سے محروم ہے۔۔

آج کی دنیا میں ہر صاحب ایمان کی ہر قسم کی مالوی اور

نامیری سے مینے کی کوشش کرنی چاہے اور اپنے ایمان کوعمل کے ذریعہ رنگین بنانے کی فکر کرنی جاہتے ۔ ہمارے دوست جناب ثاقب صاحب نے سورہ عصر کی تاویلات اور توجیبات میں اپنے منظوم انداز بیان میں بت سی باریکیوں کو سامنے لایا ہے ۔ اس ساری منظوم کوشش میں ایک پیام کو بھی پیش کرنے کا ڈھنگ جو د مکھائی دیتا ہے وہ اپن جگه نرالا عجب وغریب معلوم ہوتا ہے۔ شاعرنے عصر حاضر میں سورہ عصر کو وقت کا ایک محاسبہ بنانے کی جو ا کی طالب علمانہ حیثیت میں کوشش کی ہے وہ قابل قدر ستائش ہے بر مال آج کا انسان سب چکھ بن جانے کے بادجود خسران کا شکار کیوں ہے اس کی ایک گری اور عمیق انداز میں جھلک ثاقب صاحب کے افتعاریس ملت ہے ۔اللہ تعالی مسب کواس سے استفادہ ى توفيق بخشے اور شاعر ثاقب صاحب كوامر بخشے ...

> سلیمان سکندر (مجلس تعبیر ملت)

ينب لِنَهُ الْخَوْلِيُّ فِي إِلَيْهُ الْخُولِيُّ فِي إِلَيْهِ الْخُولِيُّ فِي إِلَيْهِ الْمُؤْلِيِّ

تحريك عصرى پيغام

فیر وری۲۰۰۲ء کے دوران داقع ہونے والے جج بیت اللہ شریف
کی ادائیگی کے لیے حکومتی اجازت کے حصول کی کوشش میں ۳/ ذی
الحجہ ۱۳۲۲ اے مطابق ۱۵/فیر وری۲۰۰۲ء بروز جمعہ کوسعودی دارالحکومت
ریاض میں موجودگی اور حصول اجازت میں تقطل نے بعد نماز جمعہ اپنے
مقام دہران واپس ہوتے ہوئے سرور کوئین تقلیلے کی جناب میں بول
معروضہ منظوم ہوا۔

سرکار بلالو مری تقدیر جگادو انوار رسالت کا وہ دربار دکھادو سرکار مدینہ مرے سرکار دوعالم

امحاب نبوت و ولایت کا تقدق محسنین کا صدقه مجمعے خیرات ولادو سرکار مدیند مرسے سرکار ووعالم اللہ

یہ چشم تمنا ہے طلبگار مجلٰی اپنے کف پاکا اسے دیدار کرادو
سرکار مدینہ موسے سرکار دوعالم اللہ

نعتوں کی بیتو فیق تنہاری ہی عطا ہے سرکار مری فکر کو تنویر رضا وو مرکار مدینه مرے سرکار دوعالم میں غوث و خواجہ کی غلامی کا علمدار مجوماً نگ رہاہوں بجھے اس ہے بھی سوادو سرکار مدینہ مرے سرکار دوعالم ٹا تب کی گزارش مرے سرکار یہی ہے محرے تو کرائے ہیں گئ جج بھی کراد سرکار مدینہ مرے سرکار دوعالم اللے اس معروضے کو دورال سفر گنگتاتے ہوئے ۔ دہران واپس ہوا۔ دوسرے دن ہ/ ذی الحبہ کوشام میں سرکار دوعالم اللے کی غلام نوازی ہے حج کی ادائیگی کا اجازت نامدایک داخلی معلم صاحب کے ذریعیہ عاصل ہوا۔اور۵/ ذی الحجبکو عازم حج ہوکر براہ جدہ ۲/ ذی الحبہ کی شام كه مكرمه پهونچ كربيت الله شريف مين عمره ادا كيا_طواف كي سرشاري کے دوران روح پر وراشعار کی موز ونبیت کا سبب بناجو یہ ہیں: ید کیف عمرہ اور حج میں دل ہیں سب کے شاوماں میں لا کھوں بندگان رب رواں دواں رواں دوال وہ ذات حق ہے اجدیت ہے شان شان کن فکال رضا ہے لوح اور قلم ہے عرش اس کا آستال عرب کے بھی عجم کے بھی زمیں کے گوشے گوشے کے نظر میں آرہے ہیں سب حرم میں شکل کہکشاں

زبال بيه نعره لبيك ' طواف شكل يروانه ہیں ایک ہی لباس میں میرب کے سارے بندگاں بی علی کے ہم غلاموں کو ہے ناز اینے بخت پر خدائے ذوالجلال بھی ہیں کتنے ہم یہ مہرباں خلیل اور ذبح کی وہ یاد دلنواز میں سی ہے زیر آسان ' رحمتوں کا سائنان زمیں بنی عروس تو' وہ آساں ہے محو دید وہ رشک کررہی ہے دیکھ کر' بہار جاودال پہونچ ہی جائیں گے یہ سارے ساحل مرادیر لگے ہیں کشتوں یہ یہ جونستوں کے بادباں زمین قدس و بند یر ، کرم طفیل مصطفیٰ نہوگی فکر دشمنال ' جو رب ہو ہم پہ مہریاں میں ٹاقب حقیر ہوں' کروں گا شکر کیا بیاں كرم كوتير بي حدب كررب بين مير حقلب وجال الحرن الحجه كارات مين منى كے تجميد ميں خيمدزن موسة اور ۱۲/ ذی الحجہ کی سہ پہرتک قیام پذیر ہے۔ ۸/ ذی الحجہ کی نماز مغرب میں سورہ عصر کی امام صاحب نے تلاوت کی ۔اس کی ساعت نے احساسات

میں ایک تحریک بیدا کی ۔ان مخضر آیوں کے مفہوم نے ان کی وسیع تفسیر کی آ جانب ذبن کومتوجہ کیا۔ دور حاضر میں ساری دنیا میں مسلمانوں کے احوال د مصائب پر نظریژی اور دل غور وفکر میں منہک ہوا۔ اور منشائے ایز دی کے عرفان نے فکر شعری کو متحرک کیااور اشعار کا ایک تسلسل آ مدکی شکل اختیار کیا نماز کی ادائیگی کے بعدان اشعار کو قلمبند کرنا رہا جوایک طویل نظم پرمشمل ہوئے ۔ میں اس احساس کوائینے مالک کی مرضی کے تابع سمجھ کر اس نظم کو یغام عصر سے موسوم کیا۔ حیدرآ باد واپسی کے بعد محترم جناب عرفان اللہ صاحب نوری سے اس پیغام کے بارے میں تذکرہ رہا۔ موصوف نے اظہار فخوشنودی کے ساتھ اعداد ابجد کو جوڑ کر مبار کباد دی کہ عصری پیغام کا مادہ ۔ تاریخ ۱۴۲۳ ہوتا ہے۔اور بیہ مشورہ دیا کہ منشائے رحمان سمجھ کراس کواپنے براوران ملت کے مطالعہ کے لیے کتابی شکل میں شائع کرایا جائے۔ **چنانج**یہ اس مشورہ کی تھیل میں تفسیر قادری ہے ماخوذ سورہ عصر کی تفسیر کوشامل کر کے منظوم عصری پیغام کے ساتھ منظوم وقت کا نقاضانظم جوسابق بیں طبع ہو کی تھی اُس کوبھی شامل کر کے کتابی شکل دی گئی ہے۔جس کے لیے میں اینے مالک کی عنایت کاشکر گزار ہوں اور برادران ملت سے دعائے خیر کا طلب گار شاعر پيغام عصر ہول۔۔ محرامان على ثاقب صابرى حيدرآ بادى

______ تفبيرسوره عصر ______

بسم الله الرحمن الرحيم

شروع الله کے نام سے جوبے حدم ہر بان نہایت رحم والاہے۔

والعصر O ان الا نسان لفی خسر O الا الذین امنوا وعملوا الصلحت وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر فتم ہے زمانے کی بے شک انبان گھائے میں ہے گر جولوگ کہ یقین لائے اور کے اچھے کام اور آپس میں تاکید کرتے رہے تج کی اور آپس میں تاکید کرتے رہے ہے گی۔

العصرے مراد زمانہ ہے:

پوراز مانہ مراد ہے۔ کی زمان خاص کی تخصیص نہیں۔ اس قول کی تائید میں حضور

پوراز مانہ مراد ہے۔ کی زمان خاص کی تخصیص نہیں۔ اس قول کی تائید میں حضور

اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مبارک ہے کہ آپ نے بعض ادقات یوں فرمایا

: والعصر فوائب الدھوتم ہے زمانے کی پہنے زمانے بحر میں جو واقعات و حالات اور

حوادث فو بت بدفو بت کیے بعد دیگر ہے چیش آتے رہتے ہیں۔ گویا آپ نے

والعصر کی تغییر فوائب الدھر سے فرمائی۔ نیز اس قول کی تائیداس طرح بھی ہوتی

ہے کہ ذمانہ آگر چہ بظا ہرا کی معدوم شکی معلوم ہوتا ہے جس کا خارج میں کوئی وجود

خاص نہیں باہیں بھہ اس میں عجب عجب واقعات پیش آتے رہتے ہیں۔ کل تک

خاص نہیں باہیں بھہ اس میں عجب عجب واقعات پیش آتے رہتے ہیں۔ کل تک

بری قدر ومنزلت ہے۔ ہر مخص کی زبان پراس کا چرچاہے۔ اس کے برعکس کل تک کسی کی جومت بروے رعب وجلال کے ساتھ قائم تھی۔ آج اس کا کوئی ذکر نہیں ۔ قوموں کا عروج وزوال روز روز کا تبدل احوال موسم کا تغیر موت و حیات روثن وتار کی وغیرہ یہ تمام امور مہمہ ای زمانے کی نیر گل کے کرشے ہیں۔ چونکہ زمانے کا کوئی خاص وجود خارتی نہیں معلوم ہوتا اس لئے وہ ساکن یعنی غیر متحرک معلوم ہوتا ہے حالا تکہ وہ بری تیزی کے ساتھ رواں ہے۔ اسکی جو آن گرر جاتی ہوتا ہے جار بلی کر نہیں آنے باتی بلکہ دوسری نئی آن بھی سے سابقہ رہتا کے رہیں آنے باتی بلکہ دوسری نئی آن بھی سے سابقہ رہتا ہے۔ دنیا کی ایک ایک چیز فنا ہوتی نظر آتی ہے گرز مانہ فنا ہوتا نظر نہیں آتا۔ اس سے زمانہ کی طوالت کا اندازہ کیا جاسکا ہے۔ استاد جلیل نے کیا خوب فرمایا:

ا نہ کہ گزراجارہا ہے۔ یدریا ہے کہ بہتاجارہا ہے۔ مانہ کے گزراجارہا ہے

ایک عرب شاعر کہتا ہے:

وارى الزمان سفينة تجرى بنا

نحوالمنون ولا نرى حركاته

میں زمانے کوخیال کرتا ہوں کہ وہ ایک مشی یا جہاز ہے جوہم سب کواس میں سوار کر کے موت کی ست تیزی سے رواں دواں ہے اس کے باد جوداس کی حرکت ہمیں

نظرنہیں آئی۔

ز مانه کی اہمیت: العصریعنی زمانے کی شم اس لئے کھائی گئی کدانسان کو جومصائب

اور آفات چینچے ہیں ان کووہ زمانے کی طرف ہی منسوب کرتا ہے اور شکایت کرتا رہتا ہے کہ عجب زمانہ سے سابقہ پڑر ہاہے کہ مجھے ایس تکالیف اور نقصانات کامنہ و بکھنا پڑا۔اللہ بجانہ تعالی نے بھی ای زمانے کو گواہ رکھ کا اس سورت شریفہ کی ابتدا فرمائي كه واقعى زمانه أيك مهتم بالشان حقيقت بيليكن مصائب وآلام اورنفع وضرر کوز مانے کی طرف منسوب کرنااوراس کی شکایت کرتے رہناصحے نہیں بلکہاس کا اصلی سبب انسان کی کوتاه فہمی اور سوء تدبیر ہے جیسا کہ دوسری جگہ ارشاد ہوا: ما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم تم كوجوكول معيبت بہنچی ہے وہ تہارے ہی ہاتھوں کی کمائی ہے۔ اور حدیث شریف میں آیا: لا تسبوا الدهرفان الله هوالدهر رزماني كوبرانه كهوكيونكم الشبحانه تعالی ہی زمانہ ہے۔ لیعن زمانہ کی گردش ای کے ہاتھ ہےتم اچھا کام کرتے رہوتو زمانه بھی تمہاراساتھ دیگاور ندایئے کئے کوآپ بھکتے جاؤ۔

العمر مرادامت مرحومه کاعهد: بعض مغرین کرام نے والعمر سے امتہ مرحومه کاعهد تر العمر ما بقد کے عہد کے مقابلے میں نماز عمر کے وقت کی نبت رکھتا ہے۔ جیسا کہ بخاری شریف کی اس حدیث صحیح میں ہے جو حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالی عنہا سے مروی ہے: انه سمع رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول انما بقاؤ کم فیما سلف قبلکم من الامم کما بین صلاة العصر الی غروب الشمس اوتی

اهل التوراة التوراة فعملواحتى اذا انتصف النهار عجزوا فاعطو اقيراطا قيراطا ثم اوتى اهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلاة العصر ثمّ عجز وافاعطوا قيراطاقيراطا ثم اعطينا القرآن فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين قيراطين وعزت ابن عمرض الله عنه فرماتے ہیں کہ انھوں نے حضور رسول اقدس صلی الله علیہ وآلہ وکلم سے سنا آپ ارشادفر مارے منے کہ امم سابقہ کے مقابلے میں تمھاری بقا کی نبعت اتی ہی ہے جتنی کہ نماز عصرے خروب آفتاب کے درمیانی مدت ہے۔ تورات والوں کو تورات شریف دی گئی وہ اس پر (صبح ہے) عمل بیرار ہے۔ جب نصف النہار ہواتو وہ تھک گئے (اور کام چھوڑ دیا) لہذاان کوایک ایک قیراط دیا گیا۔ پھرانجیل والوں کو انجیل مقدس دیا گیا وہ اس پر (نصف النہار) سے عمل کرتے رہے۔ جب عصر کا ونت آیا تو وہ بھی تھک کر بیٹھ گئے ۔ان کو بھی ایک ایک قیراط (ان ككام كے صلے) ميں ديا كيا۔ پر م كوتر آن كريم عنايت موا- مم (عمرے) غروب آفاب تک کام کرتے رہے (اور کام کی تکیل کردی) تو ہم کو دورو قيراط صلهمرحمت بهواب

جامع تغیر: بېرمال العصرے جو بھی مراد لی جائے برایک تغیرا بی جگدورست بے خواہ پوراز ماندلیا جائے یا اس کا کوئی جزء خاص۔ ہمارے نزدیک پوراز ماند مرادلینای اولی ہے جس میں تمام مخصوص زمانے بھی داخل ہیں۔ای وجہ ہے ہم نے والعصر سے پوراز ماند مراد ہونالکھا ہے بینی ساراز ماندگواہ ہے اس دعوے کے صحیح ہونے کا جس کا بیان آ گے آر ہا ہے اور اس کا ایک ایک جزو ثبوت بیش کررہا ہو کتی ۔وہ دعوی ہیہے: ہو کتی ۔وہ دعوی ہیہے:

ان الانسان لفي خسر كاتغير: ان الانسان لفي خسر. بیک انسان سخت گھائے میں ہے اب یہاں انسان سے کیام اد ہے۔اس میں بھی مفسرین کرام کے اقوال ہیں۔سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: انه اراد جماعة من المشركين كالوليدبن المغيرة والعاص بن وانل والا سود بن عبدالمطلب _(نیثایوری) یہاں الانسان سے مشرکین کی ایک جماعت مراد ہے ۔ جیسے ولید بن مغیرہ عاص بن واکل اور اسود بن عبدالمطلب _ وغیرہ جو کٹر مشرکین تے اور اہل مکہ کے سردار مانے جاتے تھے۔ اور حفزت مقاتل فرماتے ہیں:۔ اند ابولمهب _ یہاں الانسان سے ابولھب مراد ہے۔ جوحضور اقدس صلی اللہ علیہ آلہ وسلم کی مخالفت میں پیش پیش تھا۔اورحضور کی قرابت کا پچھ بھی یاس ولحاظ نہیں کرتا تھا۔ - اورای رشنی کے باعث حضورانورصلی الله علیه وآله وسلم کی ووصا جزادیاں جو اس کے بیون سے منسوب تھیں ان کواپنے بیون سے طلاق دلوادی تھی۔جس کی

نمت مس موره تبت يدا ابي لهب نازل موا ـ اورايك مديث مرفوع من ہے: اندابوجمل۔ یہاںالانسان سےابوجہل لعین مراد ہے۔ جس کی مثمنی حضور الدّى صلى الله عليه وآله وسلم كے ساتھ مشہور ہے۔ بيسب كہاكرتے تھے: -ان محمدالفي خسار يقينا محمرها فيس بير جومار اله كوچودركر اله واحد کی عبادت کرنے کی تعلیم دیا کرتے ہیں۔ بھلا تین سوساٹھ خداؤں سے منه موژ کر خدائے واحد کے پیچیے جا کر کیا فائدہ کما کینگے اورائے زیادہ خداؤں کی خالفت مول لے کراکیلا خدا کیا کرے گا؟ بجز خسارے کے ان کو پچھ حاصل نہیں ہوسکتا عمر جمہورمفسرین نے الانسان سے تمام افرادانسان مراد کی ہے جس میں ولید عاص اسود ابولہب اور ابوجهل اور ان کے جملہ ہم خیال وہم عقیدہ سمی داخل ہیں۔ہم نے بھی یہی تول اختیار کیا ہے۔ اگر فی الواقع یہ آیت کر بمان مخصوص مشرکین کے باب میں نازل بھی ہوئی ہوتو بموجب العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب كاعتبارعام لفظ كابوكا -سبخاص كا اعتبار نہ ہوگا۔ اس اصول کے مد نظر الانسان سے بوری نوع انسانی مراد ہوگی اور آیتہ کریمہ کے معنی بی**موں مے ک**دنوع انسان بعنی جس شخصیت پرانسان کا اطلاق موسکتا ہے وہ سب کے سب بڑے خمارے اور سخت کھائے میں ہیں ۔ گویا انسانیت ہی پر لے درجے کے نقصان میں بڑی ہوی ہے۔ کیونکہ خسر کی تنوین ے تو ین تعظیم مراد لگی ہے یعن لفی خسر عظیم انسان سب کے سب

بوے گھاٹے اور خسارے میں ہیں۔ بیاس لئے کہانسان کو جو پچھ کرنا ہے وہ ای دوروزه زندگی میں کرناہےا گرنافر مانی اور معاصی میں گزار دیا جائے گا تو نقصان اور گھاٹا ظاہر ہے اور اگر مباحات میں پڑے رہو گے جن کے کرنے پر نہ کوئی تواب اور نه عذاب به تو اس کا نتیجه بھی لا حاصل ہی رہیگا ۔ اوراگر اطاعات و عبادات میں مشغول رہو گے تو ان کے مدارج بھی بے شار ہیں جس درجہ اخلاص ہوگا اور جتنا ان میں انہاک رہیگا اس سے اعلی و ارفع درجہ بھی ہوسکتا ہے۔اور یقیناً اعلی اار فع کی جزابھی اعلی وار فع ہی ہوگی۔اس صورت میں ہرنیک ہے نیک ترانسان کوحسرت ضرور رہیگی کہ میں نے دوم درجہ کا نیک کام کیا اگر اول درجہ کا نیک کام کیا ہوتا تواول درجہ کا ثواب حاصل کرتا۔انسان کی بیرحسرت بھی یک گونہ نقصان اورگھاٹا ہی ہےای لئے فرمایا گیا کہسب انسان گھائے میں ہیں۔ الا كى تفير: الا ـ مگر ـ وه جن كابيان آ كے آرہا ہے دہ اس خسطنیم سے مستشنی ہیں ۔ان کوکسی قتم کے نقصان اور گھائے کا اندیشہنیں ۔ کیونکہ انھوں نے اینے آپ کوایسے نقصان عظیم پانے والوں سے دور رکھا ہے۔ اور بالکیبران سے اپنا تعلق منقطع كرليا ب_ان كاعقيده أن كي عقيد بي ان كاقول قرار أن کے قول قرار سے ان کاعمل ان کے عمل سے ان کی روش ان کی روش سے بلکدان کی بوری زندگی ان کی بوری زندگی ہے جدا گانہ ہے۔اگر کوئی ان دونو ں گروہوں یرنظر ڈالے تو بادی النظر ہی میں صاف طریقتہ برمحسوں ہوتا اور دکھائی دیتا ہے کہ

پیاوز ہیں اور وہ اور ہیں ۔ دونوں میں بانہم کوئی مناسبت اور یکسانبیت نہیں ۔ جب بید دونوں گروہ اُ لگ الگ تھرے تو ظاہر ہے کہ ان کا انجام بھی ایک نہ ہوگا بلکہ ہر ایک کا انجام اس کے عقید ہے تول قرار عمل روش اور طرز زندگی کے مطابق جدا ہوگا۔ مستشی گروہ کن صفات کا حال ہے اس کابیان آگے آرہاہے۔ الذين آمنوا كي تغير: الذين آمنوا - (ان كي پلي مفت بيب كهوه) یقین لائے۔ (خدائے داحد پر جوتمام صفات کمالیہ کا جامع اور ہرعیب سے منزہ ہے۔ لینی جملہ صفات کمالیہ جوخداہ وند تعالی شانہ کی ذات میں ہونی جائیں وهسب کی سب اس میں موجود اور وہ ان صفات سے موصوف ہے۔ اور جوصفات ا میں ہیں جوشان خداوندی کے لائق نہیں وہ ان تمام صفات سے پاک ہے) مثلا وہ جی ہے ہمیشہ زندہ رہنے والا ۔اس کو بھی فنانہیں ۔ وعظیم ہے سب پچھ جاننے ُوالا۔اس ہے کوئی چیز یوشیدہ نہیں۔ سمیع ہےسب چھسنتا ہے بہرہ نہیں ہے۔بصیر ے سب بچود کھا ہے اندھانہیں ہے۔ متکلم ہے کلام فرما تاہے۔ کونگانہیں ہے۔ اس کاسننا و یکھنا کلام فرماناہمارے سننے دیکھنے اور کلام کرنے کی طرح نہیں۔ہم ان صفات کے لئے کان آ کھے زبان کے تاج ہیں اس کر کسی چیز کی احتیاج نہیں۔ ای کلام کا نتیجہ ہے کہاس نے کتابیں نازل فر مائیں جن میں عقائدُ عبادات اور امر' نواہی' معاملات' اخلاق' آ داب سب کچھ بتلا دیئے اور ان کے متائج کاعلم كراديا كيا۔ نيز ہر چيز كے حدود متعين كئے مكة اوركوئي چيز نہيں چھوڑى كئى جس كى

ضرورت ہو۔وہ مرید ہے۔ ہر کام اپنے ارادے اور اختیار سے کرتا ہے۔ مجبور نہیں ہے۔قدیر ہے ہر چیز پراس کو پوری قدرت ہے۔عاجز نہیں ہے غرض ہر وصف میں وہ یکنا ہے کوئی اس کا شریک نہیں لیس کمثلہ شینی کوئی چز ہمی اس کی مانند نہیں ہے۔اور اس قدرت کا ملہ کا ظہور ہے کہ تمام مخلوقات پیدا كئے كئے _ ملائكة انبياء ورسل على نبينا عليهم الصلاة والسلام كوامتياز بخشا كيا۔اور انبیا درسل علیهم السلاة والسلام کے ذریعہ کتب الهی کو پڑھنے سمجھنے اوران پڑمل کرنے کے طور طریق بتائے مجتے۔ پھران تمام بزرگوں کے آخر برحفزت ختم الانبياء والمرسلين صلوات الله وسلامه عليه وليهم اجمعين كومبعوث فرمايا كياجن ك بعد پھرکوی نی نہیں۔اورآپ پراللہ سجانہ کی آحری کتاب قر آن کریم نازل کی گئی جس کے بعد قیامت تک کوئی آسانی کتاب نازل نہ ہوگی اور آپ کی امتہ مرحومہ کوآ خرالام قرار دیا گیاجس کے بعد حق سجانہ تعالی کی محبوب دمقبول امت اور کوئی نهیں ہو یکتی _اس طرح اکمل دین اور اتمام نعت فرمادیا گیا اور اعلان فرمایا گیا: اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا -آج(٩ زى الجمة الحرام ١٠ هـ كا نے تمہارے وین کو درجہ کمال پہو نچا دیا اور اپنی پوری نعمت تم پر ا تاردی ۔ اور تمھارے دین اسلام ہے د ضامند وخوشنو د ہوگیا۔بس اس کوحرز جان بناؤاوراس پر ہمیشہ پوری قوت سے قائم و برقر ار رہو کو کی قوت اس نعت جاوید کوئم سے چھین

نہیں سکتی اور کوئی طاقت تم کواس صراط متنقیم سے ہٹانہیں سکتی۔ بیاور بات ہے کہ تم خود اسکی قدر نہ جانو ۔ بہر حال الذین آ منوا میں جملہ ایمانیات واخل ہیں جو ایمان مجمل ومنصل میں بتادئے گئے ہیں۔ اور جن کی صراحت کتب عقائد و کلام میں شرح و بسط کے ساتھ کر دی گئ ہے اور ہر امر کا ثبوت و لائل معقول ومنقول میں شرح و بسط کے ساتھ کر دی گئ ہے اور ہر امر کا ثبوت و لائل معقول ومنقول سے بہم پہنچا دیا گیا ہے۔ ان کو پڑھوا گر پڑھنا نہیں جانے تو جانے والوں سے دریا فت کرلو۔

دریافت کرلو۔

عملوا الصالحات کی تغییر: و عملوا الصالحات ۔ ایمان کے

بعد درجہ ہے مل صالح کا ۔ لین نیز خسران مین سے وہ گروہ ستھنی ہے جوا عمال
صالحہ اور کار ہائے شائستہ کے پابنداور خوگراور ممنوعات و مکروہات سے دور ہیں ۔
چنانچہ حضرت مجاہد رضی اللہ عنہ ارشاد باری تعالی و مملوا الصالحات کی تغییر میں
فرماتے ہیں: وادّوا مالمزمهم من فرائضه واجتنبوا ما نهاهم
عنه من معاصیه ۔ (ابن جریر)

علیہ من معاصبیہ ۔ رسی دریہ علیہ من معاصبیہ ۔ رسی دریہ علیہ من معاصبیہ ۔ رسی جو فرائض لا زمہ کوادا کرتے ہیں اور جن معاص کے ارتکاب ہے ان کومنع فر مایا گیا تھا ان ہے اجتناب کرتے رہے ۔ پھر بیادا کی فرائض اور اجتناب عن المعاصی جو ہر محض پر واجب ہے وہ ہرا یک کی استعداد اور اس کی استطاعت کے موافق ہے ۔ کیونکہ ظاہر ہے کہ ہر شخص کی استعداد واستطاعت یک انہیں ہو کتی جیسا کہ اللہ یاک کا ارشاد ہے: فصد بھم استعداد واستطاعت یک انہیں ہو کتی جیسا کہ اللہ یاک کا ارشاد ہے:

أظالم لنفسه و منهم مقتصد و منهم سابق بالخيرات باذن المله كوئي في جان يرظم كرنے والا موتاب اوركوئي ان مين مياندروي اختیار کرنے والا اور کوئی ان میں ایسے بھی ہیں جواللہ سجانہ تعالی کے حکم سے اپنی نیکیوں کوساتھ لے کرسبقت لے جانے والے ہوتے ہیں۔ نیزحق سجانہ تعالی کا ارثادے: لا یکلف الله نفسا الا وسعها فدائي درگ وبرتک جان کواتنا ہی مکلّف بنایا ہے جتنی اس کی وسعت و طاقت ہے۔استعداد اور استطاعت ہے بڑھ کر کسی کو کسی امر کی تکلیف نہیں دیتا۔عوام ہے اہل علم کے فرائض متعلق نہیں کئے جاتے ۔ادراہل علم بھی ایک درجے کے نہیں ہوتے ۔ فوق کل ذی علم علیم _ ہرصاحب علم کے اویرا پیے اصحاب ہیں جوعلم وضل میں برھے چڑھے ہوتے ہیں۔لہذا ہرعالم سے امام وقت کے فرائض متعلق نہیں کئے جائیں گے۔ یہی حال اہل عرفان کا ہے کہ ان کے بھی مدارج ہیں۔کوئی اولیاء اللہ میں شامل ہیں تو کوئی ابدال کے درجہ پر فائز ہیں۔کوئی اوتاد کہلاتے ہیں کوئی قطب وقت' كوئى قطب الاقطاب' كوئى غوث اوركوئى ان ہے بھى بڑھ كرغوث اعظم -كوئى تبع تابعين اوركوئى تابعين اوركوئى صحابي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم پھر اصحاب رسول کے بھی مدارج ہیں درجات بعضھا فوق لبعض۔ پیمراتب ودر جات ہیں جوایک دوسرے برفوقیت رکھتے ہیں۔ وتواصوابالحق كتغير: وتواصوابالحق ـ ادرايك دوسرك

باہم تاکد کرتے رہے تی پر قائم رہنے گ ۔ تیسرا گروہ جوخسران ونقصان سے مستشنے اور دور ہے ان لوگوں کا ہے جوش پر قائم رہنے کی تا کید کرتے رہے۔اللہ سجانه پرایمان لانے اوراس کی بتائی ہوئی باتوں کا یقین کرنے کی بدولت وہ دائی خسارے سے نجات یا چکے تھے۔ پھرنیک کاموں میں لگےرہنے کی برکت سےوہ اس قابل ہوئے کہ دوسروں کوامر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنے کے حق دار ہوئے۔ کیونکہ ایمان کے بغیر کوئی عمل مقبول نہیں اور عمل صالح کے بغیر دوسروں پر عومت کرنے کا کوئی حق پیدانہیں ہوسکتا جب بید دونوں اوصاف کی میں جمع ہو گئے تو ان کوخل پیدا ہو گیا کہ دوسر دل کو بھی حق کی د**ئوت دے کی**ں۔اب بیامر تحقیق طلب رہ جاتا ہے کہ حق سے کیا مراد ہے جس کی طرف دعوت دی المحق سے قرآن مراد ہے: حضرت قادہ حضرت مجاہداور حضرت حسن بھری رمته الله عليم الجعين فرماتے ہيں: الحق كتاب الله- (ابن جرير) حق سے الله سجانہ کی اتاری ہوئی کتاب (قرآن کریم) مراد ہے۔ اور حضرت مقاتل رحمته الله عليه فرماتي بين: بالا يمان والمتوحيد (مظهري) يعني ايك دوسرے کوتا کید کرتے رہتے ہیں ایمان پر قائم رہنے اور اللہ سجانہ کی وحدانیت کا اقرار کرتے رہنے کی۔ ایمان میں وہ تمام ایمانیات داخل ہیں جن کا بیان ایمان مجمل ادرایمان مفصل میں کیا گیا ہے۔اور تو حید سے مراداس امر کی تصدیق اور

ا قرار که الله سبحانه این وات اورصفات میں یکنا ہے کوئی ہستی کا ئنات کی اس میں شریکے نہیں ہوسکتی۔ بہر حال یہ بیان مقصود ہے کہ خسار ہےاور گھائے سے دہ اوگ انجمی مستشیٰ جیں جونہ صرف اپنی ذات ہے ایمان لائے اور یقین کامل رکھا اور نہ صرف خودا ﷺ کام کرتے رہے بلکہ دوسرول کوبھی دعوت حق دیتے رہے اورعمال صالحہ پرقائم رہنے کی تا کید کرتے رہے ۔ کیونکہ بیامرمسلم ہے کہانسان جس چیز کو ایے لئے پسند کرتا ہے دوسروں کے لئے بھی اس کو پسند کرے اور جو چیزا ہے لئے ناپیند کرتا ہو دوسروں کیلئے بھی پیند نہ کرے ۔ یبی علامت مومن کامل کی ہے۔ اختیار کرنے کی تاکید کرتے رہتے ہیں ۔خواہ وہ خدائے عز وجل پرایمان لانا ہو ا یاس کی کتابوں کا اتباع کرنا ہو یااس کے رسواوں کی افتد او بیروی کرنی ہو۔ ہرا مر میں جواین ذات ہے متعلق ہویا دواشخاص یا دو جماعتوں کے درمیان دائر ہو۔ مثل نماز روزہ بیالی عبادات ہیں کدان کا نفع ان کے اداکرنے والوں کی ذات تک محدوور ہتاہے۔اور بعض کا م ایسے ہوتے ہیں جن کا تعلق دوفریق ہے ہوتا ہے مثلا بچے وشراء کاح معاہدہ وغیرہ کہان کی بجا آ وری اوریا ہندی فریقین کے ذمہ عاید ہوتی ہے ۔غرض بیرتمام امور کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ عليه وله وسلم كم مطابق انجام يانے عائيں ـ و تواصو بالحق مين ت ے واہ کتاب الله مرادلی جائے یا ایمان وتو حیدیا جمله امور خیر۔ ہرایک تغییرا پی جگہ درست ہے۔اس میں باہم تصادنہیں سب کامل اور نتیجہ ایک ہی ہے۔

ون سے مراد باطل کی ضد: یہ بھی ہوسکتا ہے کہ فن کی تاکید کرتے رہنے کا بیہ مطلب لیا جائے کہتن کی ضد جو باطل ہے اس سے دوری افتیار کی جائے ۔خواہ اں کا تعلق اعتقادات ہے ہو یا عبادات سے انمال سے ہو یا اموال سے معاملات سے ہویا معاہدات سے ہرامریس حق برقائم رہیں۔حق کہیں حق کریں اباطل سے دور رہیں ۔ مقابلہ اپنوں سے مویا پرایوں سے ۔ معاملہ رشتہ ناطے والوں كا ہويا اجنبى لوگوں كا _ بلكه كوئى معامله اپنى ذات سے متعلق ہوتواس ميں بھى حق کالحاظ رکھیں اور حق کو ہاتھ ہے جانے نہ دیں کہ اسلام نام ہے وین حق کا۔ باطل كودين اسلام ہے كو كى تعلق نہيں ۔ فتح مكہ و كى تو حضورا قدس صلى الله عليه وسلم دست مبارک میں چھڑی لئے ہوئے تعبتہ الله شریف میں بھائے ہوئے ایک ايك بت كود مكادية جات اور فرمات تصحآء المحق و زهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ـ جا ء الحق و مايبدئ الباطل وما يعيد حن آيايعن عادين آيا اي يكر آن كريم آيا ورجموث فكل بها كا یقیناً جھوٹ ڈکل با گنے والا ہے ۔حق آ یا اور باطل آ ئندہ بھی منہ نہ دکھا سکیگا ۔ تھٹری کےاشارے پرایک ایک بت اوند ھے منہ گرتا جار ہاتھا۔اس طرح تین سو ساٹھ بت جو کعبتہ اللہ شریف میں بٹھائے گئے تھے کعبتہ اللہ شریف ان سب ے پاک صاف ہوگیا جس پراب چودہ سوسال ہوتے جیں کہ قر آن کریم کی پیشن گوئی حرف به حرف بوری هوئی -الحمد مندعلی ذلک - بهرحال اس آیت کریمه

میں ہرامر فیرکرتے رہے کی تاکید کا حکم دیا گیاہے وتوا صوابالصبر كتفير: وتوا صوابالصبر ـ اورتاكيركـة رہے مبرکی یعنی تکلیف ورنج کوسہنے کی۔ ایمان لانے ادرعمل صالح کرتے رہنے اورحق برقائم رہے کی تاکید کرتے رہے کے سلسلہ میں جو تکالیف شاقد برداشت کرنے بڑتے ہیں ان کو سہتے رہنے کی تا کید کیا کرنا بھی ضروری ہے۔اگر جہ تو اصی بالحق میں تواصی بالصر بھی داخل تھالیکن تواصی بالصر کی بڑی اہمیت ہے۔ اگرانسان میں صبر واستنقامت نه ہوتو اندیشہ ہے کہ ایمان متزلزل اورعمل صالح ناتمام اورتواصی بالحق جس کابیان او پر کیا گیا ہے معنی ثابت ہو کررہ جائے۔ پھر ان امور نلانهٔ کا فائده کما حقه حاصل نه ہواور سازی کوشش و کاوش بے نتیجہ ہو

جائے۔
مبری اہمیت: صبری اہمیت ای سے ظاہر ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
نے فرمایا: الا یمان بضع و سبعون شعبة رایمان کی سرسے تیادہ
شاخیں ہیں ۔ اور دوسرے موقع پر فرمایا: الصبر نصف الایمان ۔ ان
میں سے صرف ایک صبر آ دھا ایمان ہے جو کم از کم چھتیں شاخوں پر حاوی ہے۔
گویا ایک صبری صفت حاصل کرنے ایمان کی آ دھی شاخیں ہاتھ آ جاتی ہیں ۔ یہ
می ارشاد ہوا: الصبر مفتاح الفرج صبر کا میا بی اور کشائش کی کنجی ہے۔
جس انسان میں یہ وصف جس ورجہ غالب ہوگا اس کو ای گا عزا ہے۔ سے اپنے

كامول مين كامياني حاصل مولى حصور اقتر صلى الله عليه وسلم كوتهم موا: واصبرو ما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك فی ضبیق مما یمکرون ادرائ نی کریم آپ ہر مشکل میں جوآپ کو ورپیش ہوآ ب صبر فرماتے رہیں۔اورآ پ کا ہرا مرمیں صبر فرماتے رہنا اللہ سجانہ کی اعانت ہی ہے ہے ان کفار کے نارواسلوک سے آپ اندو بگیں ندر ہا کریں اورآپ کے خلاف جو کارسازیاں بیلوگ کررہے ہیں ان ہے آپ تنگ دل نہ جون ۔ لین آپ ذرامبرے کام لیج پھرد کیھے کہ کفار کی بیساری حال بازیاں س طرح خاک میں مل جائینگی اور و کھنتے و کیھتے کیسی کامیابی آ پ کو حاصل مورَّى؟ اى طرح امت مرحومه كوسراما كيا: الصنابرين في البأساء والنصرآ، وحين البأس ، جولوك آب كماته بين ان كاصفت به سے کہ وہ تکالیف شاقہ اور ضرر رساں مواقع میں نیز حالت جنگ میں بڑے ہی صایمیں۔ جب آپ خودا پے صابروا تع ہوئے ہیں ادر آ کے رفقائے کارکی بھی سے عنت ہے تو یقین جانے کہ ماری اعانت بھی آپ کے ساتھ ہے ار کامیا لی بھی آ ہے ہی کے ہاتھ ہے۔ چنانچے تھوڑ ہے ہی عرصہ میں جوفتو حات اور کا میابیاں حاصل ہوئیں وہ اظہرمن انشمس ہیں۔ مرکا مرتبعبادت وعبودیت: یابهی موسکتا ہے کہ تواصدوابالحق ے مرتبه عبادت مرادلیا جائے لیخی ایسے کام کرتے رہنے کی تاکید جن سے حق سجانہ

تعالی کی رضا و خوشنودی حاصل ہو۔ اور و تواصبوابالصببر سے مرتبہ عبودیت مرادلیا جائے کہتی سجانہ تعالی کی طرف سے بندے کے ساتھ جوسلوک بھی ہواس پر نہصرف صبر ہے کام لے بلکہ اس پرانی رضا وخوشنودی کا اظہار کرے اور نہ صرف اظہار بلکہ اس کو جان و دل ہے قبول کرے کیونکہ ارشاد باری ے: والله يحب الصابرين -الله الله الله عالى تكالف كريم والول ہے مجت فرماتا ہے۔ محت جوسلوک بھی کرے وہ محبوب کی مسرت کا موجب ہوتا ہے لہذا نہ صرف خود تکالیف الہیہ سے راضی اور خوشنو در ہے بلکہ دوسروں کو بھی اس کی تا کید کرتارہے۔ تواصوا كمن كي وجر تخميص: يهال وتواصوابالحق اور و تواصدوابالصيبر فرمايا گيا- وعظ ونفيحت ياامر بالمعروف اورنهي عن المئكر وغیرہ ارشادنہیں ہوا یہاس لئے کہ تواصوا دصیت سے مشتق ہے۔ دصیت آخری تھم کو کہتے جوانسان یہاں ہے چل چلاؤ کے موقع پر کر جاتا ہے۔اس میں اشارہ ہاں امری جانب کہ وصیت کرنے والے اپنی خودی کوفنا کر چکے ہیں۔ فانی فی الله باق بالله كے رنگ ميں رنگے ہوئے اور موتو اقبل ان تموتو اكا مصداق بے ہوئے ہیں۔مرنے سے پہلے مرجکے ہیں۔ای عالم میں آنے کے بعدان کی جو فر مائش بھی دوسروں ہے ہوگی وہ حد درجہ دل نشیں ہوگی اور ہر شخص جواس فر مائش کو شا ہوگا وہ دل و جان ہے اس کی تغیل و بحیل پر مائل ہوگا اور بہر صورت بلکہ بہر

قیت اس کی تھیل کر ہے ہی دم ایگا۔ اگر واصی کی جگہ کوئی دوسر اکلمہ ارشاد ہوتا تو یہ مطلب حاصل نه ہوتا۔۔ الك نكته: فيزيهان آمذوا عملوااور تواصوابيتام صغ ماضى كارثأ ہوئے ہیں۔ حال واستقبال کے صینے یؤ منون میسلون اور بیتواصوں نہیں لائے گئے۔ اگر حال واستقبال کے صیفے لائے جاتے توبیہ مجھا جاتا کہ ان صفات کے حاصل کرنے کا گویا تھم دیا جار ہاہے۔اس کی تعمیل آئندہ زمانے سے متعلق ہوتی۔ برخلاف اس کے ماضی کے صینے لائے جانے سے میہ فائدہ ہوا کہ گویا ہیہ لوگ صفات مذکورہ کے ساتھ پیشتر ہی ہے موصوف ہیں اس لئے بیہاں انکی تعریف وتوصیف فر مائی جارہی ہے۔ان لوگوں سے زمانہ آئندہ میں ان صفات ی خصیل کا مطالبہیں کیا جار ہاہے بلکہ بیصفات چونکہ ان میں پہلے سے موجود ہیں اب ان **ے ان اوصاف پرمحض ثابت و برقر ارریخے کا مطالبہ ہے اور بس** -اں تقریر میں جولطف ہے وہ ارباب ذوق مخفی نہیں۔ ۔ ورہ والعصر کی جامعیت: حضرت امام شافعی رحمتہ اللہ علیہ سے مروی ہے آپ غربايا :لولم ينزل غير هذا السورة لكفت الناس ـ الراس سورت شریفہ کے سوا قر آن کریم کی اور کوئی سورت نازل نہوتی تو بھی یہی ایک مورت تام لوگوں کی بدایت کے لیے کانی تھی'' ۔ علائے کرام فرماتے ہیں: لا نها شملت جميع علوم القرآن-كونكديي ورت ثريف باوجودات

انتصار کے قرآن کریم کے جملے علوم بر مشمل ہے۔ امر بالمعروف كاترك موجب خسران: قاضي ثنا الله ياني بي رحمته اله عليه ايني تغير مظهري مين لكه عن الامربالمعروف والنهي عن المنكر واجب من ترك كان من الخاسرين - بهلائي كاعم دينا اور براكي ہے روکنا شرعا واجب ہے جس نے اس فریضہ کو ترک کیااس کا شار بھی گھائے میں رہنے والوں اور نقصان اٹھانے والوں میں ہوگا۔ کیونکہ حضرت ابوسعید خدر ی رمته الله عليه ہے مروی ہے كه حضور انورصلى الله عليه وآله وسلم نے فرمایا: من رای منکم منکرافلیغیره بیده فان لم یستطع فبلسا نه فان لم يستطع فبقلبه و ذلك اضعف الا يمان . (مملم) تم میں ہے جو کوئی شخص کسی خلاف شرع کام کود کھے تو جا ہے کہ اس کوایے ہاتھ ہے بدل دے۔ (بیفریضه حکام کا ہے) پھراگر کسی سے بینہو سکے تواس کواپنی زبان سے منع کروے۔ (بیکام علاء کرام کا ہے) پھراگر بینہ ہوسکے تواس کو ہے دل میں برا جانے ۔ اور بیا کمان کا ضعیف تر درجہ ہے ۔ (پیرکام عامتہ تلمین کاہے) نہی عن المکر کے ترک ہر وعید: سیدنا ابو بکرصدیق رضی اللہ تعالی عنہ فر ماتے ين: مامن قوم يعمل فيهم المعاصىي ثم يقدرون على ان يغير واولا يغيرون الآيوشك ان يعمهم العقاب (اله

داؤد شریف) جس کسی قوم میں گناہ رائج ہو جائیں اور وہاں ایسے لوگ موجود موں جواس کی اصلاح پر قادر ہیں پھر بھی وہ اصلاح نہ کریں تو قریب ہے کہ اس توم پرعام عذاب نازل ہو۔ نیز حضرت جربر بن عبداللہ بکل رضی اللہ عنہ ہے مروى بك كه حضور مرور كائنات عليه التحسيد والتسليمات فرمايا: لا يعذب الله العامة بعمل الخاصة حتى يروا المنكر بين ظهرانيهم وهم قادرون على ان ينكروه فلم ينكروه فاذا فعلوا ذلك عذب الله العامة والخاصة _ (ابوداؤه ابن ماجه بنوی) عادة الله اس طرح جاری ہے کہ چندلوگوں کے گناہ کرنے سے الله سجانه تعالیٰ تمام لوگوں کو مبتلائے عذاب نہیں فرماتا تا آ نکه عام لوگ اینے رو برو چند آ دمیوں کو گناہ کرتا ہوا دیکھتے رہیں اور باوجود قدرت رکھنے کے ان بر انکار نہ کریں جب صورت حال ایسی ہوجائے تو اللہ سجانہ عام و خاص سجی کو عذاب میں مبتلا فرما تا ہے: گناہ گاروں کوکو گناہ کی یاداش میں اور دوسروں کواس سے منع نہ کرنے کی بنایر کیونکہ گناہ سے راضی رہنا بھی گناہ ہے اس باب میں اور الم بشرت احاديث شريفه وارد بوئي بين فاعتبرويا اولى الابصمار رحت البی کی وسعت : مفسرین کرام فرماتے بیں کداس سورت شریفہ میں کھائے اور خمارے کی نبت صرف ای قدر فرمایا ہے۔ والعصوان الانسان لفی خسر ساراز ماندگواہ ہے کہ یقینا وع انسانی بالضرور بوے خمارے میں ہے اور جولوگ اس گھانے اور خمارے دور ہیں ان کی شان میں ارشاد فرمایا الا المذین آمنواو عملوالصدالحات و تواصوا بالمحق و تواصوا بالمصبو گرجولوگ ایمان لائے اور نیک کام کرتے رہے اور (تکالف پر) صبر کرتے رہے اور (تکالف پر) صبر کرتے رہے اور ان تکالف پر) صبر کرتے رہے اور ان کو سہتے رہنے کی تاکید کرتے رہے وہ اس ہے مشتی ہیں۔ اس میں مدیث قدی سبقت رحتی خضبی کی طرف اشارہ ہے۔ جس میں باری تعالی شاند کا ارشاد ہور ہا ہے کہ میری رحمت میرے خضب سے کہیں سابق ہے۔ یعنی گھائے میں صرف ایک نوع اور فائد کے میں چارا نواع۔

ای اعتبار بان آیات کرید کامضمون سوره تین کی ان آیات کرید کے متا جاتا ہے۔ جن میں ارثاد ہوا ہے: لقد خلقنا الا نسان فی احسن تقویم ثم رددناه اسفل سافلین الا الذین آمنوا وعملوا الصالحات فلهم اجر غیرممنون ۔ بشک ہم نے انسان کو بہترین قامت اورانداز بر پیدا کیا پراس کو نچلے سے نچلے درجہ میں وال دیا گرجولوگ ایمان لائے اور نیک کام کرتے رہے تو ان کے لئے ثواب کے بھی ختم نہونے والا۔ ان دونوں سورتوں کی آیات کریم میں جوفرق ہے اس کواو پر بتا ویا گیا ہے۔

اجعین کا ارشاد مبارک ہے: من قراء سورة والعصر غفر الله تعالى له وكان ممن تواصى بالحق وتواصى بالصبر - (ابوالمعود) جمشخص نے سورہ والعصر بڑھا الله سجانہ تعالى اس كو بخش ديگا اور اس كا شاران لوگوں میں ہوگا جوت پر قائم رہنے كى تاكيد كرتے رہے اور مبركى تلقين كرتے رہے اور مبركى تلقين كرتے رہے والله الموقق -

تلقین کرتے رہے۔ واللہ الموقق-سورہ عصر کی تغییر ختم ہو کی وللہ الجمد _ وصلی اللہ تعالی وسلم علی خیر خلقہ سید نامحمہ وعلی آلیہ واصحابہ اجمعین - - ۱۲۲۲

ماخوذاز:

تفسير قادرى

الموسوم به اسم تاریخی تفسیر کشف القلوب

از:سيدالثيوخ حافظ سيد محمر حسنى قادرى خليق قدس سره العزيز تكمله از: شيخ الاسلام سيدمحمد بادشاه حسنى قادرى كنيق رحمت الله عليه



بِشِهْ لِللَّهُ النَّجْمُ النَّحْ يُزِرِ

عصری بیبغام ۱۳۲۳) منظوم جائزه وتقاضا

> خدا اپنا خالق ہے معبود و سجان نہ بھولیں مجھی ہم الست کا وہ پیاں

ممیں ان کی امت میں پیدا کیا ہے

بنایا ہے رب جن کو شاہ رسولال

قیامت تلک وین روش رہے گا تمام اولیاء ہوں کے اس کے نگہباں

نقیب مدینه و مکه بنایا

زمیں پر بسایا ہے اجمیر و جیلال

کی خواجہ نے تبلیغ در اہل باطل

ہوئے جن سے ننانوے لاکھ مسلمال

ادھر غوث اعظم نے مردے جلائے

بیک وتت و کیھے ہیں سر مریداں

فريدٌ و نظامٌ اور صابرٌ كا فيضان

بنا ہے ہدایت کا شمع فروزاں

مبلغ ہے اوليائ

نہ چھوٹے کوئی ان سے وادی بیاباں

لماخیر امت کو اعزاز کثرت

ے اہل سنت کروڑوں مسلمان

· مگر نثرک و بدعت کے ہتھیار لے کر

ہوئے ہیں مسلمان دست و گریاں

يه بم مي عب فنن المن كل بن یہود و نصاری کے لب یر ہے مان

کہیں زلزلے ہیں کہیں قتل و غارت

دکھاتی ہے قدرت رہے عبرت کے سامال

تقاضائے و العصر پر غور کرلیں

تو مل جائے گا درد کا آیے درماں

و طيره ہو صالح عمل زير ايمان

یمی ہے تاہی کا بے شبہ درماں

ہے مالات کے جائزہ کا تقاضا خدا کے لیے کرلیں منہ در گریاں

ہمیں یاد رکھنا ہے پیغام والعصر

عمل کی ہو منزل تو ہو سٹمع ایمان

رہیں حق یہ ہم حق کی تلقین کے ساتھ

مارے لیے ہے یہی درس قرآں

الگ ہوگئے راہ منزل سے ہم لوگ

کے ہیں یہ جو ہم کوعشرت کے ساماں

لباس و غذا اور مكال مين بين هم مم

بین اقوام عالم میں ہم زیر حرمال

ومن ہوتی الحکمت سے غافل ہوئے ہیں

جو بنا ہے خیرا کثیرا کا سامال

جوسائنس وحکت کے مالک ہوئے ہیں

وه غالب بین مجبور ہم ہیں مسلماں

تابی میں ڈالے گئے سارے افغال

نثانے پہ ہے اب عراق اور ایران

فلسطينيوں پر مظالم ہيں بے حد

نہیں مملکت کوئی اب ان کی پرساں

ادهر بیت مقدس بھی محصور ہواہے

ستم پرستم سهد رہے ہیں مسلمال

ہوئی مسجد بابری کی شہادت مغلوری کا جاری یہ اعلان

ہے مغلوبیت کا ہماری ہے اعلان

وہ بربادی بوسنیا چینیا بہاتا رہا ہم یہ آنسو یہ دَورال

جہاں رہا ہے ، سے ایک رہا۔ عمر پھر بھی غفلت سے جاگے نہیں ہیں

ای واسطے ہیں مسلماں پریشاں

یہودی وعیسائی یک جٹ ہوئے ہیں گر منتشر ہیں سے بھائی مسلماں

فدا کے لیے حق کی رسی کو تھامیں کہ ناکامیوں کا یمی اک ہے درمال وہ الرتا ہے بے تین مجی جو ہومومن ملت کے شاعر کا ہے صاف اعلال ملوکیت اسلام میں ناروا ہے خلافت ہے اسلام مجس پر ہے نازال

نظام حیات ہو رضائے البی ای بر ہو ثابت قدم ہر مملال

نہیں ہم کو قانون انساں کی حاجت دیا ہم کو معبود نے اپنا قرآل

یہ جمہوریت بھی نبی کی عطا ہے

خلافت کی تاریخ ناز مسلمال ملماں اے این کشی بنالیں نہوگی انہیں پھر کوئی فکر طغیاں

وه صدیقی فاروتی ' ایوبی کردار

بنالیں اسے اپنی قوت کا سامال

بے حرزجاں اینا ارشاد طارق

بے راہبر ہمت ٹیبو سلطان

وہ اربعہ ائمہ کے بن جائیں پیرو

بنائے حدیثوں کو جو شمع ایماں

بين كثرت مين غالب سجى ابل سنت

کھم بشری والوں کا لے کر کے داماں

فدا کے لیے اس یہ قائم رہیں ہم

ره بوبكر اور فاروق و عثان

چلے جس یہ حسنین اور شیر بزدال

اولیس اور سلمال ، بلال اور حسال

وہ حور و ملک اس کے مشاق ہوں گے

ولوں میں رہے گر شہادت کا ارمال

فسادات مجرات بھی امتحال ہیں

ہے جو ہاری شہادت کا عنوال

فلک اور بھی آزماتا رہے گا

نه چھوٹے کبھی صبر و ہمت کا داماں

وہ معصوم جانوں کو جو رشک گل تھے۔ ہوئی لے کے آغوش میں آگ پشیال

محرم سے پہلے ہوئی یاد کرہل

میت خدا کی مارا ہے ایمال

نہ گھبرائیں ہم عصر کا جائزہ لیں ہے خالق ہمارا رحیم اور رحمال

وه اصحاب فیل اور فرعون کا انجام

امارے کیے ہے مشیت کا اعلال

جئیں بھی مریں بھی خدا کے لیے ہم

بے گا یہی عزم 'عزت کا سامال

الهی کرم کر ہے اپنا وسیلہ

بيہ نعتِ نبی اور بيہ حمد سبحال ند

لی ہے کھے اس کی توفیق ثاقب

ہے پیغام و العصر منشائے رحمال

 $\Delta \Delta \Delta$



واعتصموابحبل ہے قرآن میں اہمیت اس کی ہے اپنے ایمان میں روثن ہے اس کی تو ایقان میں روثن ہے اس کی تو ایقان میں ہے سہ برا اپنے سامان میں حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے نقاضا بھی بھائیو

اب کی پر ہمارا بھروسہ نہیں زور بازو سے بوھ کر سہارا نہیں اب مصائب کا طوفان ویبا نہیں

اک سندر ہے جس کا کنارا نہیں

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

ہم نے اینے وطن کو دیا کیا نہیں كيا اسے سب سے برتر بنايا نہيں خون سے کیا گلتاں کو سینیا نہیں پھر بھی ان کو وجود اینا بھاتا نہیں حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو بادشاهت میں این تھیں گل کاریاں سارے فرقوں میں تھیں آبسی باریاں تھیں وہ تہذیب باہم کی سرشاریاں کچھ دکھاتے یہ اب اس کو چنگاریاں حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا تقاضا کہی بھائیو یو اس طرف الم جر الدهم بين اين كمر ال طرف ہم ہے بیل محض بے خبر ر کھ لو ان ہے آ فات سے بول نہ ڈر ہم کو برباد کیہ رکھ صرف اپنی نظر حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے نقاضا یکی بھائیو

وہ نہ مہیں کہ طوفال سے ڈر جائیں گے ہم وطن ہی کے سینے یہ مرجا کیں گے حق نے جاہا مقدر سنور جائیں گے خوں کے دریاہے ہم یاراتر جائیں گے حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو دلیں کو دیکھ کر اب ہیں آنسو روال ويكھئے جار جانب ہیں بربادیاں آج جیلوں میں ہیں بھول سے نوجوال جل رہے ہیں مکاں اٹھ رہا ہے دھوال حق کی رم) کو مضبوط اب تھام لو بہی بھائیو . رو هجروسه تهين زور بازو سے بوھ کر سہارا نہیں اب مصائب کا طوفان دبیا نہیں اک سمندر ہے جس کا کنارا نہیں حق کی ری کو مضبوط دط اب تھام لو

۔ وقت کا ہے تقا^ہ ضا یمی بھائیو

کھیل تلوار و مخفر کا ہے جار سو زخم خوردہ نظر اتے ہیں کو بہ کو مچھ فسادات حھیب کر تو مچھ روبرو رزم کا سا ہے منظر تبھی دوبدو حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو ہن نسادی مسلح کھڑے اک طرف اور پولیس ہتھیار سے اک طرف قائدین اور لیڈر بڑے اک طرف بن مسلمان سم موسة اك طرف من کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو بكه وه ظالم هو اندهم بين اين كمر این انجام سے بیل محض بے خبر اے مسلمان آفات سے یوں نہ ڈر نفرت حق یہ رکھ صرف این نظر

حق کی ری کو مضبوط اب تھام کو وقت کا ہے نقاضا یہی بھائیو

اک طرف فرقہ واری جنوں کی پہل اک طرف اس کا ہوتا ہے رومل سے کے سب ہیں اس کھیل میں آج کل يارني هو يريشد هو يا كوئي دل حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا یہی بھائیو اینا شیوه نہیں نالہ درد و غم آ زمائش میں ہوں اینے ٹابت قدم ٹوٹے یائے ہرگز نہ اپنا مجرم مانگئے اینے مولا سے لطف و کرم حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو كوكى مرتا نہيں حكم خالق بناء تھا یہ ایقان حضرت علی مرتضی آپ تنها ادهر دشمنوں کا برا سب یہ غالب رہے بن کے شیر خدا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

ماسوا سے مسلمان ڈرتا نہیں وقت آجائے تو پھر وہ ٹلما نہیں بزدلی میں جکڑ کر وہ بیتا نہیں پھر شہادت سے کیوں وہ سنورتانہیں حق کی ری کو مضبوط آب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو حق تعالی کی رحمت شہادت میں ہے زندگی کی مسرت شہاوت میں ہے مرومومن کی عظمت شہادت میں ہے عاصوں کی برات شہادت میں ہے حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے بقاضا کہی بھائیو عزم رائح سہارا ہے آفات میں ہر اجالا ہے اپنی روایات میں کام لینا ہے ہمت سے خطرات میں گھوڑے دوڑا دیئے بحرظلمات میں حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یکی بھائیو

ہاں یہ سے ہے یہاں ابسکوں بھی نہیں یہ زمیں بن گئی کربلا کی زمیں راہ حق سے قدم ہٹ نہ جا کیں کہیں د کمه لو اسوه باشی نازنین حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو بے تصوروں یر حملہ یہ اچھا نہیں یہ خدا کو کسی کو گوارا نہیں ہاتھ کزور پر تو اٹھانا نہیں ظالموں پر مگر رحم کھانا نہیں حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے نقاضا کی بھائیو غیر ملم سے ہم کو نہیں رشنی چاہتے ہیں کہ پرامن ہو زندگی اینا ندب سکھاتا ہے ہم کو یمی بھائی اگ دوسرے کے ہیں سب آ دی حق کی ری کو مضبوط اب نقام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

ہند میں رین کا ہے جو ڈنکا بجا اور مسلمان کا بول بالا رہا یہ جو اسلام کا ہے چمن میاں ہرا عالموں سے سوا اولیاء سے ہوا حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو مصطفي الفت اولياء ے کہی اینا سرمایہ ہے بہا راستہ کچھ جو اپنائے اس کے سواء بن ممنی بات یہ وجہ قہر خدا حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا یہی بھائیو عصر حاضر کی تاریخ پر ہو نظر اب زمین عقیدت ہے زیر و زبر مختلف ہیں عقائد میں باپ اور پسر بدعقیدت کے نتنہ کا ہے یہ اثر حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

سینہ فرش سے وہ جو دولت ملی خوش عقیدت بدلنے پہ وہ خرچ کی عیش وعشرت کے سامال سجانے لگی دمین و ملت کی عزت مگر لٹ گئی

دین و ملت کی حرت سر ست کی مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

دین وائمال سے ہے کس قدر فاصلہ اپنے اعمال کا لیس ذرا جائزہ الفت مصطفیٰ سے ہوں آراستہ

الفت کی ہے ہوں ہر سے قلب ہو ان کے انوار کا آئینہ حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا یکی بھائیو سب کو چھوڑیں مگر ہم نہ چھوڑیں نماز کامیابی کا اس میں نمایاں ہے راز

اس سے ملتا ہے ہر ایک جا امتیاز دور ہوتا ہے سب اس سے درد و گداز

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

حکم رب العلا برملا ہے نماز دین کا ایک ستون بے شبہ ہے نماز بالیقیں رحمتوں کی ردا ہے نماز عید و معبود کا رابطہ ہے نماز حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو این سارے خرافات کو جھوڑ دو این جھوئی روایات کو جھوڑ دو شادیول میں مباہات کو چھوڑ دو غیر شرعی رسومات کو جیموژ دو حق کی ری کو مضبوط اب نقام لو وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو گھوڑے جوڑے کی آفت بی ہے دبال ہوگئی ہے ہزاروں کی شادی محال اب تو معیار ہے صرف مال و جمال وینداری شرافت کا کب ہے خیال حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو آ

ایی صورت و سیرت مسلمان کرو وصف اسلام و ایمال نمایال کرو آرزوئے شہادت کا سامال کرو زندگانی کو رشک بہاراں کرو حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو اختلافات باہم کو اب چھوڑ دو اب تو کندھے سے کندھا ملا کر چلو دشنوں کے ارادوں کو پیجان لو ایک مضبوط دیوار بن کر رہو حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یکی بھائیو و کھھے کشتی نوح کیوں ن گئی بس یمی ناکه حق کی مدد ساتھ تھی منكروں ظالموں كى تو دنيا لثي رکیمو تاریخ کی ہے نفیحت یہی حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے نقاضا یمی بھائیو

آئے جریل امیں جب مے امتحال تو کہا خود خدا ہے مرا تھہاں ے خلیل کرم کی ہے واستال نار نمرود خود بن محی گلتال حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو کیا نہیں یاد عبرت کا پیہ واقعہ لنگڑے مجھر نے نمرود کا کیا کیا ناک میں گھس کے بھیجے کو سب لکھا لیا سر کو پٹوا کے آخر وہ مر ہی گیا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو اینے موی کی وہ زندگی دیکھ لو اور فرعون کی رشمنی و کیھ لو حق کی نفرت ادھر ساتھ تھی دیکھ لو فوج سب غرق دریا ہوئی د کھے لو حق کی ری کو مضبوط آب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کہی بھائیو

اک طرف ابرہہ کا بھی انجام ہے مطلب یر خدا کا وہ انعام ہے نفرت حق کا کب سے بیاعلام ہے کٹ ہی جائے گا جوظلم کا دام ہے حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو عبد سرکار علی جنگ بدر دیکه لو رشمنوں کی تھی کثرت ادھر دیکھ لو یاں فقط تین سو تیرہ سر ریکھ لو ان ہزاروں یہ فتح و ظفر دیکھ لو حق کی ری کو مضبوط اب نقام لو وقت کا ہے نقاضا یکی بھائیو وتكھئے جنگ طائف خنین واحد ہوکے غالب بھی مغلوب ہوئی فوج بر ہے یہ تاریخ اپی ازل تا ابد نفرت حق تعالی بن ہے سند

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو

تھم فاروق کا چل عمیا نیل پر جهک گیا وست حیدر پر خیبر کا در اندلس پر چلا طارق نامور طاقت حق تفا ايونى وه سربسر حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا کی جمائیو حکم ممبر سے فاروق نے جب دیا تین سومیل سے س کیے ساریا رور فاروق نے وین کو غالب کیا اور کسری کی طاقت نے ماتم کیا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا کہی بھائیو ایے شبیر کا اسوہ جانفزا ظلم اور جور سے تھا نبرد آزما دین کی ناموں برگھر کا گھر کٹ کیا سرنہ ان کا بزیدوں کے آگے جھکا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو

كرملا مين ہوئے فائز امتحال راه حق میں دیئے اہل بیت ای جان کامیانی سمجھ کے تھے وہ شارماں ريكيمو مختار و انجام بد باطنال حق کی ری کو منبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو فخر اسلام خالد تھے ابن ولید تھے جو سیف خدائے حمید مجید كارنامول ميں ہيں آپ فرد فريد ساٹھ سے ساٹھ ہزار کو شکست شدید دین حق کی ہمیں اس میں الفت ملی جب بلال حبش کی وہ سیرت ملی تاجدار حرم کی محبت کمی جب اولیں قرن کی وہ صورت ملی

حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یک بھائیہ حق کی رس کو مضبوط ای نفام لو وقت کا ہے نقاضا بھی بھائیو

حق کی نفرت کیے ساتھ ہے مرحبا شان غوث الورى شان خواجه پيا کون ہم کو مٹا دے سکے گا بھلا ہے وطن کی زمیں پر صف ادلیاء حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو عالم روم کی دیکھتے مثنوی عبس تمریز سے کیجئے روشی ان کے دامن میں بے دولت آ گی اور حسن عقیدت کی تعلیم بھی حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو ہند میں آئے جب خواجہ خواجگان سارى طاقت مخالف تقى اور حكران ساتھ خواجہ کے تھی طانت کن فکاں جھک گیا ان کے ہاتھوں یہ ہندوستان حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے نقاضا یہی بھائیو

حق ہے وابسگی کا تھا کیا مرتبہ ر کیمو شان نظام اور صابر پیا بادشه وقت کا سرنگول ہوگیا التي مسجد ہوئي شہر کلير جلا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو مھیری کی عبارت نے کیا کردیا آ ندهیوں میں دیا فمطاتا رہا حال دیکھو شجاع کی کرامات کا مصر کی آگ کو بال سے ٹھنڈا کیا حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو جہا گیر و شاہجہاں قابل ناز تها دور امن و امال سب روادار تھے آصفی حکمرال مل کے رہتے تھے سب اور تھے شاد مال حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا کبی بھائیو

ان كوكب تك بيرسوز درول جايئ بربریت کو اب سمگوں عاہے حال ای کے سوا کیا زبون جائے ظلم حد سے بڑھا اب سکوں چاہتے حق کی ری کو مضبوط اب تقام لو وتت کا ہے تقاضا کہی بھائیو خون اینا نہیں جائے گا رایگال يو چھے ان سے وہ جو ہيں تاری وال ہم تو دیتے رہیں گے یونی اعمال اب دکھائے گا انجام وہ آسال حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے نقاضا کی بھائیو وقت کے اس تقاضے کو پیجان او حق تعالی کی مرضی پر علتے رہو حاک ہونے نہ دو دامن صبر کو مصطفیٰ جان رحمت کو آواز دو حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یک بھائیو

پھر الك وى ہے تاريخ اينے ورق خون انسال سے رنگین ہوا ہے افق اب زمانہ ہمیں دے رہا ہے سبق مرد میدان بنا ہے پھر بہر حق حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو ہم ہیں ابنائے ملت برے یا بھلے اور طوفان کی گود میں ہیں لیے آئے اب تو ملت کے پرچم تلے سطح دریا یه کشی سلامت کیلے حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے نقاضا یہی بھائیو غمز دوں دکھ بھروں کی حمایت کرو مال و دولت سے ان کی اعانت کرو خوش عقیدت کو شمع بدایت کرو وین اسلام کی دل سے خدمت کرو حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

اب لرزتا ہے ٹاقب کے ہاتھوں قلم دیکھ کر چار جانب سے ظلم و ستم ہم جو کٹتے رہیں گے نہیں اس کاغم خوں سے روش رہے اپنی شع حرم

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو



٢

منظوم تعارف

____ مسلم پرسنل لا بور د _____

دوران ۱٦ واب سه روزه سالانه اجلاس بمقام حيرا بادكن ـ ٢٣٤١/ جن ٢٠٠٢ء

بنا کردہ ای اور مواد نامنت الله رحمانی صاحب جس کی رہنمائی مواد ناطیب قاسی صاحب مواد ناسید ابوالحس علی عمل مواد ناسید ابوالحس علی عمل عمل حب اور مواد نامجا بدالاسلام قاسی صاحب نے کی ۔ جن کے بعد حضرت مواد ناسید رابع حسن ندوی صاحب با تفاق آ راء صدر منتخب ہوئے ہیں ۔۔

ہند میں ناز مسلماں برش لا بورڈ ہے شان ملت کا میمبال برشل لا بورڈ ہے

ملت بیضا کے حق میں ہے مشیت کا یہ نیف بالیقیں اک فضل رحمال پرسل لا بورڈ ہے مست اللہ ' طیب و تمروی' مجاہد قامی اللہ ' طیب و تمروی' مجاہد قامی اللہ کی کوشش سے نمایاں برسل لا بورڈ ہے

الل علم والل دانش الل حق سب ساتھ ہیں غم مسار ہر مسلماں پرشل لا بورڈ ہے ا فی منزل تک رسائی جس سے آسال ہوگی ایی اک شمع فروزاں برسل لا بورڈ ہے عدليه اور الل اقتدار بھي بين قدر دان مشعل قانون قرآں برسل لا بورڈ ہے الل عالم كى نكابول كا بمى بيه محور بنا مثل اک انجم ورخشاں برسٹل لا بورڈ ہے اس وکن کی سرزمین بھی ناز کرتی ہے بہت بن گیا رہبر بہاراں پرشل لا بورڈ ہے رابع هنی و قریش اور ادلی اور جمید جس کے ہیں اب خانساماں برسنل لا بور ڈ ہے

عظمت سلطان کو نین سب کی ہومطلوب جال باہمی ربط مسلماں پرشل لا بورڈ ہے بائٹی ہے شادمانی فکر ٹاقب صابری بیں منور جس سے ارباں پرشل لا بورڈ ہے

منظوم تعارف موجوده صدر

عالى قدر حضرت مولاناسيدرا ليع حسنى ندوى صاحب

ہند میں اپنے قائد ملت رابع حسنی ندوی ہیں

آج مسلمانوں کی عظمت رابع حتی ندوی ہیں

حن سادت حس تادت ان کے میں اوصاف جمیل

سرور کونین کی اک عترت رابع حسی ندوی ہیں

شخص قانونی مجلس کے آپ بنے ہیں صدر عظیم

الل حق كى جان وحدت را لع حنى ندوى أي

عالم دیں میں عامل شرع و تقویٰ کے میں امین ونتیب

دین و ملت کی اک دولت رابع حنی ندوی ^{بی}ن

ان کو اپنار ہبر مانیں'ان کے دامن کوہم تھامیں

اپنے لیے اللہ کی رحمت رابع حسنی ندوی ہیں

یا رب ان کو بونمی رکھئے حشر تلک بافیض سلامت

اینے کیے انوار قیادت رابع حنی ندوی ہیں

ارض دکن کے سارے مسلمان ٹاقب اب مسرور ہوئے ہیں

جن کے لیے ہے نذر عقیدت رابع حسی ندوی ہیں

منظوم تعارف

كل مندمجل تغمير ملت

وکن میں طت اسلامیہ کے مسائل کی ترجمانی اور رہنمائی وقیل کے لیے دووا اور ہنمائی وقیل کے لیے دووا اور ہوائی میں ہیں آیا۔ اور ۱۹۵۳ء سے جلس اللہ سینی صاحب کے ماتھوں قیام عمل میں آیا۔ اور ۱۹۵۳ء سے جلس تقمیر طب سے موسوم ہوئی جس کے صدر حضرت سید ظیل اللہ حسینی صاحب معتدر ہے اور اب

حفرت قریش صاحب اس کے صدر ہیں۔۔

ہے ملت کی تغییر ' تغمیر ملت مسلماں کی تو قیر تغمیر ملت فلاحی افادات کا ایک مرکز ہے تاریخی تصویر تغمیر ملت

ہے ملت کے ایوان کو ناز جس پر حسیس ایک شہر تقمیر ملت خلیل اس کے بانی رحیم آب ہیں شع کندر کی تور تقمیر ملت

ہے دینی ولمی مسائل میں بے باک صداقت کی شمشیر تقمیر ملت

مسلمان اسے قمام کر سرخرہ ہوں ہے عظمت کی زنجر تغییر ملت

ای میں ہیں تابندہ منزل کی راہیں ہے قسمت کی تحریر تعمیر ملت دکن کے مسلمان کے حق میں ثاقب ہے سامان تدبیر تعمیر ملت

تعارف

حميد بها بجويشنل سوسائني 'نول چوکا حيرآباد الحمد لله! ثولي چوكي علاقه مين مقيم ايك جمدر دو خيرخواه ملت اصلاح معاشره كي ارز ومند شخصيت حامل حكت وطبابت محترم المقام اقبال بابا کملیہ سابق صدر ریاسی جعیت العلماء عیدرآ بادشہرایے رفاہی و خرخوائ مقاصد کی عمل آوری کے لیے اینے والد بزرگوار حضرت عبدالحميدصا حب رحمته الله عليه كي ياد مين حميديها يجوكيشنل سوسائل قائم کر کے اس کے زیراہتمام اینے ذاتی صرفہ سے ایک مدرسہ بنام فیفل القرآن قائم كياجس ميں اس علاقہ كے تين صدطلباء وطالبات ناظرہ قرآن خوانی اور ابتدائی دین تعلیم کی جماعتوں میں زرتعلیم ہیں انشاء الله متعتبل قریب میں بیایک دارالعلوم بن جائے گا۔اس کے علاوہ اس سوسائی کے زیراہتمام عظمت رسول اگرم ﷺ عظمت صحابہ کرام اورعظمت اولیائے عظام کی فضیلت کے جلسون نیز نعتیہ ومنقبتی مشاعروں اور محافل کا انظام کیا جاتا ہے۔

بانی سوسائی کی پیگران قد رخد مات لائق تشکر ہیں.

تعارف فيضنان ولابيت ترسك

مبرس بادى برحق حفنور قطب العرفان باشى وصابرى عليه الرحمة د الرصنوان كے قيضان نسبت اور چشم عنايت نے شعرى و ادبى صلاحتيوں كو جلا بحثااور تصنفاف و تالفات كى توفيق سے نوازا ، وہي اس دور مي جب کہ اسلام سے دابستگ کا دعویدار ایک طبقہ عظمت رسالت ادر فیصنان دلایت سے بنعن وعناد کا حال اور باہمی افتراق ونفاق کا سامی ہے اس کی تحریب نے اس وابعة دامن واليت كواس امركے ليے آمادہ و مؤك كردياك اپ عقیدہ ومسلک کی حقانیت کی روشنی کو چمیلانے کے لیے اپن انفرادی توجداور کوشش کو ایک اجتای و اشتراکی شکل دی جائے اس لیے اپنے سبی خاہوں اور مخلصین کے مشورہ سے فیضان والیت مرسف، قائم کر کے اشاعتی اور تعلیی مقاصد کوروب عمل لایا جائے ..

الحد ظلہ اس مرسف کو قائم کر کے اس کے نام سے مفید صردری اور معلومات آفر ہی کتب شاعر معلومات آفر ہی کتب شاعر معلومات آفر ہی کتب اب تک شائع ہو چکی ہیں اور یہ سلسلہ جاری ہے وادیب کی حسب دیل کتب اب تک شائع ہو چکی ہیں اور یہ سلسلہ جاری ہے جس کے لیے بیں جس قدرا پنے مہر بان پروردگار کا شکر ادا کروں کم ہے ۔

تفصسل كتنب مطبوعه سابقه و حالبيه

(1) فيهنان عرفان - (٢) گلدسة نجسة الثاقبيه - (٣) جشن ميلاد سرور كونين

(٣) وقت كاتقاصنا _ (٥) شان غريب نواز" _ (٢) شان مند الولي ـ

(>) شان بنده نواز * _ (^) شان بمجبوب الهي _

(٩) شان مخدوم صابر یاک و (١٠) شان د حمت (گلاسة نعت) ـ

(۱۱) گلدسة سخن حصد اول _ (۱۲) گلدسة سخن حصه زوم _

(۱۳) اسلامی تصوف اور خانقای نظام کی روشی

معه انگریزی ترجمه و مضامین به

(۱۴) عصری پیغام ـ حالات کا جائزه و تقاصنا منظوم

مخریس ناظرین و قارئین کرام سے درخواست کی جاتی ہے کہ وہ اسے طور رم جس طرح ممکن ہو ٹرسٹ کے مقاصد میں تعادن کے دریعہ حوصلہ افزائی فرماتیں۔۔

(ثاقب صابری)

يَنِهُ إِلَيْهُ الْخِيْرِ

سليه تشكر على المرات المالية ا

اس کتاب کی ترتیب واشاعت کے سلسلہ میں ان کرم فر ماؤں فراؤں نے اپنے مشوروں اپنے تاثر ات وتعاون کے ذریعہ میری حوصلہ افزائی کی مہاول کی درازی عمر و کی ہاں سب کا تہددل سے شکر گزار ہوں۔اوران کی درازی عمر و اقبال کا دعا گوہوں۔۔

محرّ م داکر رحیم الدین کمال صاحب محرّ م داکر سید کی الدین الدین علی خال صاحب محرّ م داکر میر مجم الدین علی خال صاحب محرّ م دانشور جناب مصلح الدین سعدی صاحب مولا ناسلیمان سکندرصاحب نائب صدر تقییر ملت مولا ناعر فان الله شاه صاحب نوری محرّ م جناب مولوی محمد قمر الدین صاحب صابری SAM کمیدور شر مغلوره و جناب مولوی محمد قمر الدین صاحب صابری نصوصیت کے ساتھ جناب سلطان موند باشاه صاحب جنید گرافتی و مستاجر جنگلات کا شکر گرار ہوں احمد صاحب قائد کا گریس کی الله و مستاجر جنگلات کا شکر گرار ہوں احمد صاحب قائد کا گریس کی الله و مستاجر جنگلات کا شکر گرار ہوں جنہوں نے الی الدین الله کا کریس کا کمیدر گل ٹائنل تیار کروایا۔۔

ثا تبصابری